



PI/0/270-1/MM/

Warszawa, 16 maja 2008 r.

WYJAŚNIENIE

Do uczestników otwartego, jednoetapowego konkursu na opracowanie projektu systemu identyfikacji wizualnej PARP, prowadzonego na podstawie przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2007 r. Nr 223, poz. 1655) oraz warunków Konkursu określonych w Regulaminie Konkursu

Szanowni Państwo,

W związku z ogłoszonym 2 kwietnia 2008 r. otwartym jednoetapowym konkursem na opracowanie projektu systemu identyfikacji wizualnej PARP wpłynęło 16 maja 2008 r. następujące zapytanie, którego treść publikujemy wraz z odpowiedzią.

ZAPYTANIE

1. *W regulaminie jest zapis, że projekty przekazane na CD/DVD mają być również w wersji monochromatycznej i achromatycznej, czy cała prezentacje (wszystkie jej elementy) należy przedstawić w tych dodatkowych wariantach kolorystycznych? Nie bardzo rozumiemy celowość takiego zabiegu, w jakim celu pokazywać wizytówkę w dodatkowym wariantcie monochromatycznym i achromatycznym?*

2. *Zgodnie z regulaminem należy podpisać załącznik nr 10 o następującej treści: W imieniu (nazwa firmy) oświadczam, iż:*

- *posiadam autorskie prawa majątkowe do przedstawionej pracy konkursowej i do swobodnego nimi dysponowania;*
- *zezwalam na korzystanie z utworu w zakresie określonym w niniejszym Regulaminie w § 5 i 14.*

Jednocześnie zobowiązuję się do przeniesienia na rzecz Zamawiającego autorskich praw majątkowych do Pracy Konkursowej w zakresie określonym w § 5 i 14.

Chcielibyśmy podpisać to oświadczenie, ale w nieco zmienionej treści:

W imieniu (nazwa firmy) oświadczam, iż:

- *posiadam autorskie prawa majątkowe do przedstawionej pracy konkursowej i do swobodnego nimi dysponowania;*

Jednocześnie zobowiązuję się do przeniesienia na rzecz Zamawiającego autorskich praw majątkowych do Pracy Konkursowej w zakresie określonym w § 5 i 14 w momencie zakończenia projektu i zapłaty należnego wynagrodzenia przez Zleceniodawcę.

Naszym zdaniem, proponowany przez Państwa zapis jest dla nas niekorzystny gdyż nie chroni naszych praw autorskich do zaprezentowanej pracy. Oczywiście jest dla nas, że jedynie w momencie wybrania naszej firmy do dalszej pracy będziemy zobowiązani przekazać Państwu prawa do pracy konkursowej i odbędzie się to po zakończeniu prac, podpisaniu protokołu odbioru prac i zapłacie należnego wynagrodzenia.

Czy przyjmą Państwo od nas prace konkursowa, jeśli załączony załącznik nr 10 zostanie przez nas zmodyfikowany tak aby chronić interesy obydwu stron.

Odpowiedź zamawiającego:

Ad. 1. W odpowiedzi na zadane pytanie uprzejmie informujemy, że zgodnie z §9 ust. 1 Regulaminu konkursu Pracę Konkursową w wersji elektronicznej należy przedstawić na płycie CD lub DVD w formacie JPG oraz formacie wektorowym, rozdzielczości 300 DPI, **w wersji pełnokolorowej, monochromatycznej i achromatycznej**. Pracę Konkursową w wersji papierowej należy przedstawić na papierze o rozmiarze A4, w wersji pełnokolorowej.

Ad. 2. Uprzejmie informujemy, że nie jest możliwe dokonanie zmian w treści oświadczenia. Oświadczenie stanowi wzór dokumentu konkursowego jako załącznik nr. 10 do Regulaminu konkursu na Opracowanie systemu identyfikacji wizualnej PARP, w związku z tym nie może podlegać żadnym modyfikacjom.

Z poważaniem

Renata Olech
Przewodnicząca Sądu
Konkursowego